

# Før sola sto opp

Påskedag

T: Anne Kristin Aasmundtveit

M: Norsk folketone

Arr: Jon Kleveland

The musical score consists of three staves of music in G major, common time. The top staff features a soprano vocal line with a mix of eighth and sixteenth notes. The middle staff contains a basso continuo line with sustained notes and chords. The bottom staff provides harmonic support with chords. The lyrics are integrated into the music, appearing below the staff lines. The score is divided into three sections by measure numbers 1, 5, and 9.

1  
Før so - la sto opp gikk vi stil - le av sted, vi sorg - et og søker - te til grav - en. Vi  
En eng - el steg ned, he - le grav - hag - en skalv, det lys - te som lyn mot hver tre - topp, skjøv  
Da sto han der selv slik vi husk - et ham best, vi trod - de han først var en skyg - ge. Han  
Og kjen - ner vi kuld - en fra døds-skyg-gens dal som treng - er seg inn så vi frys - er, da

5  
skalv, det var kjøl - ig, men fug - le - ne sang og lil - je - ne blomst - ret i hag - en. Hva  
grav - stein - en vekk, rop - te nat - ten til dag: Han er ik - ke her, han er stått opp! Hva  
sa: Det er meg og jeg lev - er i - gjen, jeg vant, de - re skal væ - re tryg - ge. Vi  
hold - er vi håp - et i skjel - ven - de hånd, en lam - pe som glød - er og lys - er. Om

9  
er det som skjer? Han lev - er og ler og død - en er ik - ke det sis - te mer!  
er det vi ser? Han lev - er og ler og død - en er ik - ke det sis - te mer!  
jub - ler og ber. Han lev - er og ler og død - en er ik - ke det sis - te mer!  
vi ik - ke ser: Han lev - er og ler og død - en er ik - ke det sis - te mer!