

# Makten og mennesket

T: John Bell/Graham Maule

O: Jan Terje Christoffersen

M: Skotsk folketone

Arr: Jon Kleveland

D/A G/A D/A G/A D/A G/A A7 A7 D

Mak - ten og  
Makt er en

10 G D A D G D/A A7 D D

menn-es-ke-  
t kjem-pe og

søk - er mot  
makt er et

ny - e mål  
mik-røchip.

skap - er be -  
geis-tring og

frykt på sam-me  
tid

Mak-ten er  
Stat og re-

18 G D A7 D G D/A A7 D

skjult, el - ler  
gjær - ing har

mak - ten er  
makt ov - er

åp - enbar,  
me - niggann,

mak - ten er  
re - ve - ne

størst når den  
er det visst

nær - er seg på  
ing - en som kan

splid.  
ta.

25 D G D A7 D G D E7

Se — på det liv som har  
Se — på det liv som gir

vendt seg en  
stem - me til

an - nen vei,  
fat - ti - ge.

han — som har  
Han — som har

valgt å gå  
øy - e for

stil - le her på  
det som ing - en

32 A7 D G D A7 D G

jord Lær — av det liv som er  
ser. Lær — av det liv som er

ut - en inn -  
kropp for den

flyt - el - se,  
lid - en - de

men — som har  
og — som er

skjønt hvem som  
ett med hvert

39 D/A A7 D D/A G/A D/A G/A D/A G/A A7 A7

vir - ke - lig er stor.  
men - nes - ke som ber.

49 D G D A D G D/A A7

Makt er en va - re, og makt er et ar - ve - gods, helst blant de ri - ke og all - tid for de  
Mak - ten på top - pen og mak - ten i hver - dag - en En hvis - ker slad - der, en ann - en rop - er:

49 Makt er en va - re, og makt er et ar - ve - gods, helst blant de ri - ke og all - tid for de  
Mak - ten på top - pen og mak - ten i hver - dag - en En hvis - ker slad - der, en ann - en rop - er:


56

D D G D A7 D G

få Skyt! Makt triv-es best langs de opp-gåt-te sti-e-ne, av-vis-er al-le den  
Makt er å tro-ne blant menn ved det run-de bord de som for-hand-ler om

få Skyt! Makt triv-es best langs de opp-gåt-te sti-e-ne, av-vis-er al-le den  
Makt er å tro-ne blant menn ved det run-de bord de som for-hand-ler om

63

D/A A7 D  D G D A7 D

ik-ke kan for-stå. Se på det liv som for-sak-er sitt ska-per-gods, bøy-er seg  
fred-en og får skryt. Se på det liv som er vi-et en stør-re fred og som er

ik-ke kan for-stå. Se på det liv som for-sak-er sitt ska-per-gods, bøy-er seg  
fred-en og får skryt. Se på det liv som er vi-et en stør-re fred og som er

70

G D E7 A7 D G D A7

ned til de ned-bøy-de på jord. Lær av det liv som for-klud-rer sy-ste-me-ne,  
kledd i en min-dre for-nem drakt Lær av det liv han har lært av den mek-ti-ge:

ned til de ned-bøy-de på jord. Lær av det liv som for-klud-rer sy-ste-me-ne,  
kledd i en min-dre for-nem drakt Lær av det liv han har lært av den mek-ti-ge:

77

D G D/A A7 D D/A G/A D/A G/A

han som ble fat-tig og kal-te seg for bror  
Ver-den for-vand-les ved kjær-lig-het-ens

han som ble fat-tig og kal-te seg for bror  
Ver-den for-vand-les ved kjær-lig-het-ens

*Fine*

85 D/A G/A A7 A7 D

85 makt

85 makt

95 D.S. al Fine

The image shows a musical score for the song 'Makten og mennesket'. It consists of three systems of staves. The first system is a single treble clef staff with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature. It contains measures 85 to 94. Above the staff, chords are indicated: D/A, G/A, A7, A7, and D. A double bar line with repeat dots is placed after the fourth measure. A fermata is placed over the fifth measure, which contains a whole note D. A '2' is written below the staff at the start of the sixth measure, indicating a second ending. The second system consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. Both are mostly empty, with a few notes in the bass staff. The word 'makt' is written above the treble staff and below the bass staff. The third system is a single treble clef staff with measures 95 to 104. It ends with a double bar line and the instruction 'D.S. al Fine'.



MUSIKKENTREPRENØRENE AS

Sangen er hentet fra CDen "Jord møter himmel" med Kristina Jølstad Moi

Notene er utgitt av Musikkentreprenørene AS | [www.musikkent.no](http://www.musikkent.no)

Noten kan kopieres fritt

Ved bruk på konserter: Husk å rapportere til Tono