

Kom, ta min hånd

T: John Bell/Graham maule

O: Vidar Kristensen

M: Skotsk folketone

Arr: Jon Kleveland

INTRO F F/A Bb Gm7 F Eb

5 F F/A Bb Gm7 F/C C Bb F VERS: F F/A

10 Bb Gm7 F Eb

14 Bb Gm7 F/C C Bb F F F/A

18 Bb Gm7 F Eb F F/A

22 Bb Gm7 F/C C Bb F F F/A Bb Gm7

Kom, — ta min hånd og —
 bak deg ne - der —
 no - en har gjort —
 er ditt lys og —

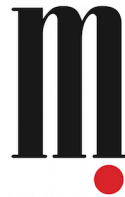
vær min venn jeg gir deg håp og kraft i - gjen Jeg vet hvor dy - re -
 lag og svik din trang til å bli kjent og rik Alt det du ik - ke
 vondt mot deg så ta i - mot dem slik som jeg For - tap - te barn skal
 liv - ets brød det var for deg jeg må - te dø Jeg gjør deg trygg og

bar du er så hør på meg, jeg har deg kjær Og hvis du vil gå der
 skul - le gjort vil jeg i nå - de stry - ke bort
 før - es hjem min kjær - lig - het er til for dem
 gir deg mot så vær min munn og hånd og fot

jeg vil gå med tun - ge el - ler let - te skritt og hvis du gjør godt slik

jeg gjør godt, da vok - ser stad - ig rik - et mitt

Musical score for the song "Kom, ta min hånd". The score is written for guitar and voice. It consists of two systems of staves. The first system starts at measure 27. The guitar part is in the treble clef, and the voice part is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The time signature is common time (C). The guitar part has chords F/C and C. The voice part has a melodic line. The second system starts at measure 1, 2, 3, 4. The guitar part has chords Bb and F. The voice part has a melodic line. The third system starts at measure 5. The guitar part has chords Bb and F. The voice part has a melodic line. There are three lines of lyrics: "Legg ___", "Om ___", and "Jeg ___".



MUSIKKENTREPRENØRENE AS

Sangen er hentet fra CDen "Sanger fra vest" med Kristina Jølstad Moi

Notene er utgitt av Musikkentreprenørene AS | www.musikkent.no

Noten kan kopieres fritt

Ved bruk på konserter: Husk å rapportere til Tono