

# Er din tid en elv som renner bort?

T: Sven Aasmundtveit

M: Jon Kleveland

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of a vocal line and a bass line. The vocal line is in treble clef, and the bass line is in bass clef. The score is divided into systems, each with a measure number (6, 10, 14, 19, 23, 27) and a key signature change to B-flat major. The lyrics are written below the vocal line. The bass line has a 'S' for Soprano and a 'B' for Bass. The score ends with a 'S' and a 'B' label.

F C/F G<sup>m</sup>/F F C/F G<sup>m</sup>/F F G<sup>m</sup>/F  
Er din tid en elv som ren-ner

6 F G<sup>m</sup>/F F G<sup>m</sup>/F C<sup>sus</sup>4 C F G<sup>m</sup>/F  
bort, el-ler er den liv som sta-dig kom-mer? \_\_\_ Er den min - ner om det som er

10 F F<sup>7</sup> G<sup>m</sup>7 B<sup>b</sup>/C F C<sup>11</sup> F G<sup>m</sup>/F  
gjort, el-ler no - e nytt som sta-dig flom-mer? Tid-ens ti - me-glass kan ing-en

14 F G<sup>m</sup>/F F B<sup>b</sup> C<sup>sus</sup>4 C F G<sup>m</sup>/F F F<sup>7</sup>  
snu, sanden strøm-mer mot en sikker en-de. \_\_\_ Hva din tid ble fylt av kjenner du,

19 G<sup>m</sup>7 B<sup>b</sup>/C F C<sup>11</sup> F F<sup>7</sup>/A B<sup>b</sup> C<sup>11</sup> C<sup>7</sup>/B<sup>b</sup>  
ik-ke det \_\_\_ som kom-mer, som skal hen-de. Din fram-tid kjen - ner ing-en, ba-re Gud, så legg den

23 F/A B<sup>b</sup> C<sup>sus</sup>4 C A<sup>m</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup> F/A  
trygt i Her-rens go-de hend - er. Han kjen-ner alt du er, bak klær og hud, ditt

27 G<sup>m</sup>7 C<sup>7</sup> F C/F G<sup>m</sup>/F F C/F G<sup>m</sup>/F  
håp, og drøm - men om at tid-en vend-er. Tid-ens

S  
Oooh

B

32 F Gm7/F F Gm7/F F Bb C sus4 C

ti - me-glass skal en-gang snu, sand-en som rant ut skal fort-satt ren-ne. — Gud gjør

S Oooh

B

36 F Gm7/F F F7 Gm7 Bb/C F C#

tid - en ny, men og-så du, skal få liv — på nytt ved tide-ns en - de. Da skal ditt

S Da skal ditt

B

40 F F7/A Bb C# C7/Bb F/A Bb C sus4 C

nat - te-mør-ke væ - re gjemt, og du skal dan - se fri mot ny - e tid - er. Da skal det

S nat - te-mør-ke væ - re gjemt, og du skal dan - se fri mot ny - e tid - er. Da skal det

B

44 Am F7 Bb F/A Gm7 C7 F C#

som var tungt og trist bli glemt, og du er ba - re fram-tids-håp om - sid - er. Da skal ditt

S som var tungt og trist bli glemt, — Oooh — Da skal ditt

B

48

F C11 C7/Bb Am F7 Bb F/A Gm7 C7

sid - er. Da skal det som var tungt og trist bli glemt, og du er ba - re fram-tids-håp om-

S

ooh Da skal det som var tungt og trist bli glemt, Oooh

B

52

F C/F Gm7/F F C/F Gm7/F F

sid - er.

S

Oooh ooh ooh

B



MUSIKKENTREPRENØRENE AS

Sangen er hentet fra CDen "Fyll mitt seil" med Kristina Jølstad Moi

Notene er utgitt av Musikkentreprenørene AS

[www.musikkent.no](http://www.musikkent.no)

Noten kan kopieres fritt

Ved bruk på konserter: Husk å rapportere til Tono