

Syk mann

SHUFFLE

T: Tore Thomassen
M: Jon Kleveland

C C6sus4 C C6sus4 C

Hvis en mann er syk, _____ så

6 F#m7(b5) Am7 D9 G11

er en mann syk _____ skjøn-ner ik - ke hvor-for det blir spørs-mål rundt det _____ For

9 C F#m7(b5) Dm7(b5)/F C/E D7 G7

al-le kan bli sy - ke, det gjel-der og-så menn selv - føl-ge - lig er det slikt som kan skjje Hva

13 Am7 D9 G11 C

er det som er så mor-somt med det? _____ Når en kvin-ne er syk, _____ det

17 F#m7(b5) Am7 D9 G11 C

hend-er jo i-blant så er det et fak-tum som det al-dri stil-les spørs-mål ved Ing-en smil-er skjjevt el-ler

21 F#m7(b5) Dm7(b5)/F C/E D7 G7 Am7 D9

drar en dår-lig vits el-ler gjør seg kos-te-lig med det Menhvis det er en mann, da skal du ba-re

25 G11 G7 A7 B7 E B/D# A/C# E/B

se Syk mann, syk _____ mann, _____ ha - ha - ha

25

29 A#m7(b5) F#m7(b5)/A E/G# F#m7 E B/D#

en skog av kvin-ner står om - kring og _____ ler _____ Syk mann,

29

32 *A/C# E/B A#m7(b5) F#m7(b5)/A*

syk _____ mann, ___ ja - da, ja å stak-kars ham, så ler de en - da mer Hvor

32

35 *E/G# F#9 B11 C#m7 F#7 C#m7 F#7*

syk må en mann eg-en-tlig bli før han får _____ litt ek-te sym-pa - ti

35

40 *C#m7 F#7 C#m7 Dm7 G7 C F#m7(b5)*

Hvis en mann er syk, _____ så er det et slit _____ bå-de

44 *Am7 D9 G11 C F#m7(b5)*

det å væ-re syk og det å ik-ke få re-spekt Skjøn-ner ik-ke dam - er at man-nens syk-dom er et

48 *Dm7(b5)/F C/E D7 G7 Am7 G11 G7*

rop om å vi-se svak-het og ik-ke væ-re per-fekt han er syk, men hvor han tar det så kjekt _____

52 *A7 B7 E B/D# A/C# E/B A#m7(b5) F#m7(b5)/A*

Syk mann, syk _____ mann, ___ ha-ha - ha en skog av kvin-ner står om -

52

56 *E/G# F#m7 E B/D# A/C# E/B A#m7(b5)*

kring og _____ ler _____ Syk mann, syk _____ mann, ___ ja-da, ja å stak-kars ham, så

56

60 **F#m7(b5)/A** **E/G#** **F#9** **B11**

ler de en-da mer Hvor syk må en mann eg-en-tlig bli før han får ___ litt ek-te sym-pa-

64 **C#m7** **F#7** **C#m7** **F#7** **C#m7** **F#7** **C#m7** **F#7** **B11** **E9/B**

ti. Ooh oooh

Selv Skap-er-en tok seg en pau-se til slutt

70 **B11** **E9** **C#11** **F#9/C#**

ooh ooh Så hvor-for la - ge slik opp-styr og bråk når en

det var ba-re rett og ri-me - lig Så

74 **C#11** **F#9** **F#m7** **B11** **B11**

mann ba-re tar seg litt fri ___ hvor my-e må han fin-ne seg i ___

79 **E** **B/D#** **A/C#** **E/B** **A#m7(b5)** **F#m7(b5)/A**

Syk mann, syk ___ mann, ___ ha - ha - ha en skog av kvin-ner står om -

82 **E/G#** **F#m7** **E** **B/D#** **A/C#** **E/B** **A#m7(b5)**

kring og ___ ler ___ Syk mann, syk ___ mann, ___ ja-da, ja å stak-kars ham, så

86 *F#m7(b5)/A* *E/G#* *F#9* *B11*

ler de en - da mer Hvor syk må en mann eg - en - tlig _____

86

90 *F#9* *B11* *C#m7* *F#7* *C#m7* *F#7* *C#m7* *F#7*

bli før han får _____ litt ek - te sym - pa - ti _____ litt ek - te sym - pa - ti _____

90

95 *C#m7* *F#7* *C#m6* *Fine*

litt ek - te sym - pa - ti

95



MUSIKKENTREPRENØRENE AS

Sangen er hentet fra CDen "Med Slips" med Vestergabet og Jon Kleveland
 Notene er utgitt av Musikkentreprenørene AS www.musikkent.no
 Notene kan kopieres fritt Ved bruk på konserter: Husk å rapportere til Tono